



GALLERIA MONTEOLIVETO

www.galleriamonteoliveto.it

Napoli - Nizza



LOREDANA ALFIERI

Nata a Napoli, vive e lavora a Taranto.

il coraggio di narrare l'indicibile tramite ..questi suoi burattini, in verità più vittime che carnefici. Il Pinocchio dell'Alfieri urla non come la figura di Munch, al contrario è figura legata a quella che André Gide chiamava *avertisseur*... un inferno reale dove pare che sia da noi tutti lontano il divino, dove ogni osservatore si sente almeno in parte responsabile e portato ad una sorta di ribellione

il mondo dei balocchi testo di Paolo Levi





GALLERIA MONTEOLIVETO Napoli - Nizza

www.galleriamonteoliveto.it



FANNY BALZAMO

Nata a Marsiglia, vive e lavora a Mouans-Sartoux

Au centre des portraits, des regards survivent aux corps enchainés, l'exigence du droit de chacun à sa liberté, à sa dignité, nous interroger sur ce que signifiait remplacer l'espoir et la sagesse par la haine de l'autre, j'ai souhaité dire ma crainte de voir des êtres humains perdre leurs droits. Chaque portrait dit ce qu'il est, ou ce qu'il aurait pu être. Entendez la question qu'il vous pose.



GALLERIA MONTEOLIVETO Napoli - Nizza

www.galleriamonteoliveto.it



MARINA CAVANIGLIA

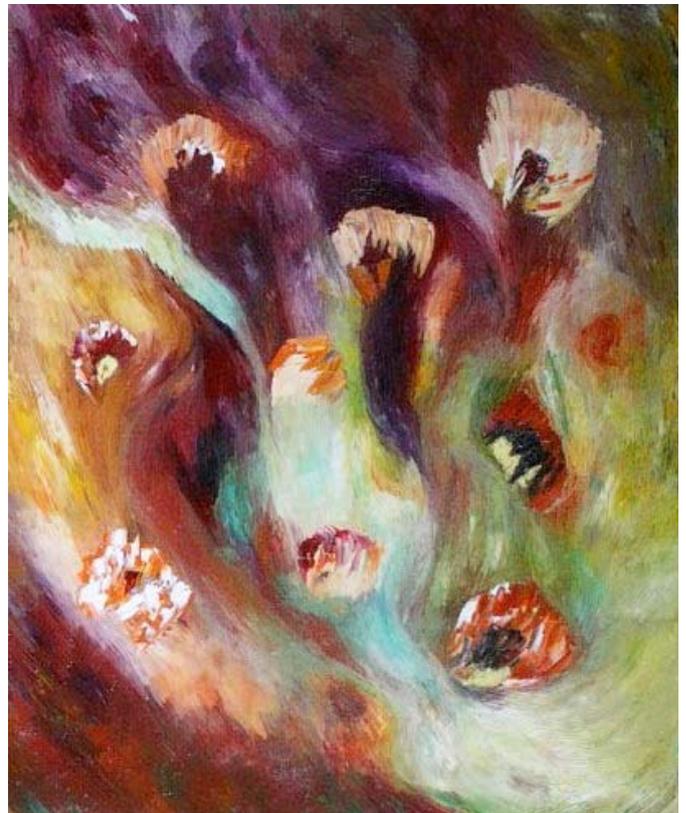
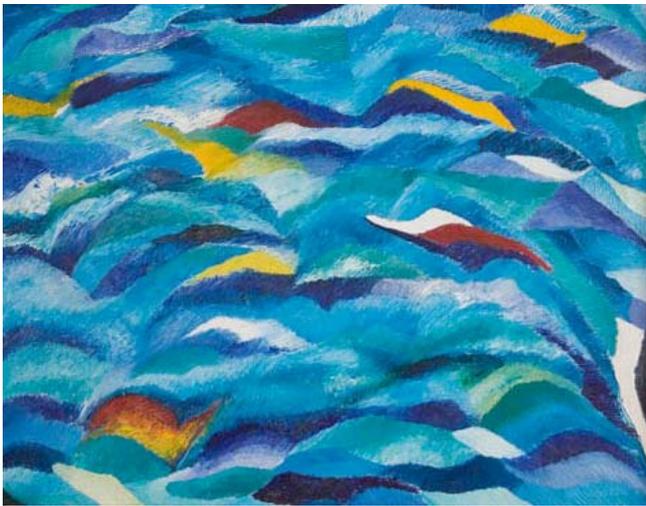
Nata a Napoli, vive e lavora a Napoli.

Elementi che si intrecciano in un tessuto visivo che si presenta nei caratteri di uno spazio dinamico in un campo di azione, in cui tutte le parti sono in continua relazione e mobilità....Lacrime e sangue nelle mie due opere, per descrivere la lotta ancora da fare per i diritti umani che producono ancora vittime... per le guerre per la libertà...



GALLERIA MONTEOLIVETO Napoli - Nizza

www.galleriamonteoliveto.it



CHERNY

Nata in Tunisia, vive e lavora a Bruxelles

dès le jour même de notre naissance nous bénéficions de l'effort et de la réussite à tous les niveaux de nos ancêtres et de nos contemporains, donc nous sommes obligés de manière consciente ou inconsciente de rendre la pareille, chacun d'entre nous à sa manière, à son niveau. Dans les moments difficiles nous avons tous besoin de solidarité car la solidarité c'est ESPERANZA pour tous.



GALLERIA MONTEOLIVETO

www.galleriamonteoliveto.it

Napoli - Nizza



CRISTINA CIANCI

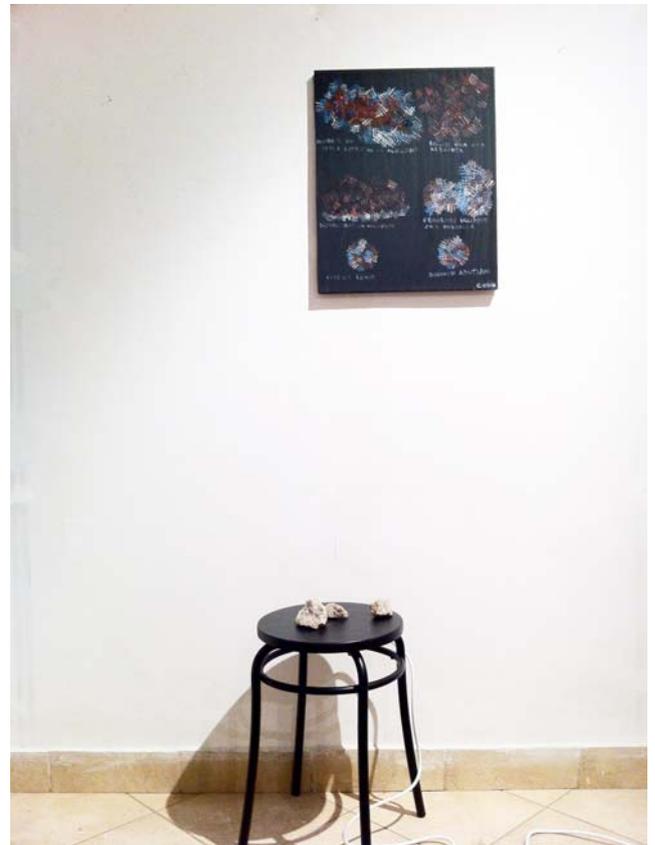
Nata a Villaricca (NA).vive e lavora a Portici.

SGUARDI che scrutano impossibili orizzonti... Vie di Fuga e di Vita. SGUARDI che giudicano CHI SIAMO, COME SIAMO, COSA DIAMO. L'ALTRA UMANITA' CI RI-GUARDA e CI GIUDICA



GALLERIA MONTEOLIVETO Napoli - Nizza

www.galleriamonteoliveto.it



GIANPAOLO CONO

Nato a Napoli, vive e lavora a Napoli.

Populismo, propaganda, politica, mancanza di volontà, interessi economici... fanno sfortunatamente dei diritti umani soltanto " Il titolo di questa Collettiva"..... Il resto è il sogno di qualche ultimo romantico.



GALLERIA MONTEOLIVETO Napoli - Nizza

www.galleriamonteoliveto.it



DENISE GRISI

Nata in Francia, vive e lavora a Capdenac

...L'alimentazione, sfida centrale nel perseguimento della sostenibilità dello sviluppo, si caratterizza, per le forti ripercussioni su tutte le dimensioni della sostenibilità e per gli stretti legami esistenti con altre sfide che si riflettono inevitabilmente sul benessere economico, sociale ed ambientale che interessa i diritti dell'intera collettività: la salute, la povertà, l'inquinamento

(in occasione della mostra ADI n Equilibrio Armonico)



GALLERIA MONTEOLIVETO Napoli - Nizza

www.galleriamonteoliveto.it



MIRIAM MADDALENA

Nata a Napoli, vive e lavora a Napoli.

Sognare è un diritto di tutti.
Ci rende liberi.

Un bambino sogna sempre,
un adulto sogna di nascosto.

Un bambino ha il diritto di sognare,
ma non è libero di fare le sue scelte.

Un adulto è libero di fare le sue scelte,
consapevole che, alcune, gli porteranno
via i sogni.



GALLERIA MONTEOLIVETO

www.galleriamonteoliveto.it

Napoli - Nizza



HEDY MAIMANN

Nata a Vienna, vive e lavora a Vienna

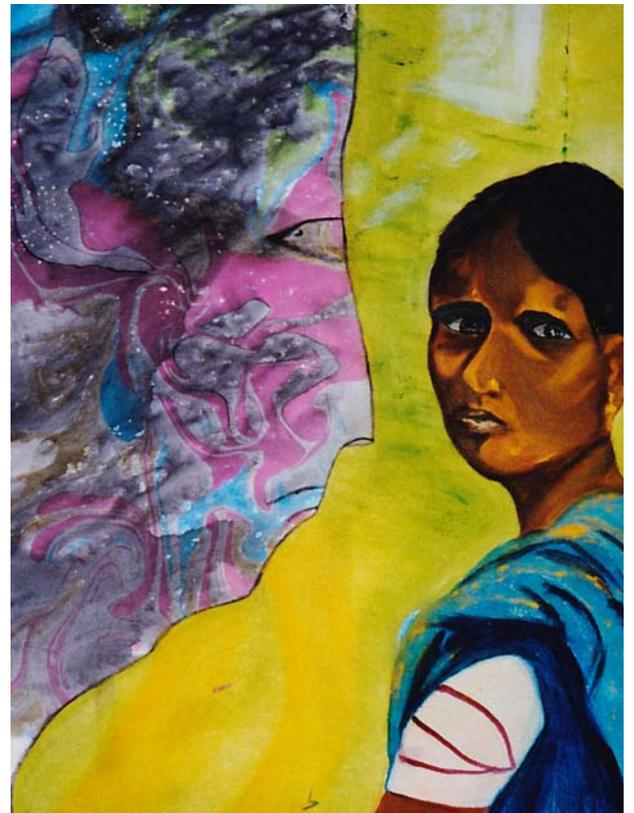
Ogni giorno i più semplici diritti umani sono pestati sotto gli occhi di tutti. Occhi che sembrano non vedere più sotto il peso e le esigenze della vita quotidiana. Solo una nuova riunione con il nostro proprio e vero essere può aprire i nostri occhi e iniziare un profondo movimento pacifico di libertà.





GALLERIA MONTEOLIVETO Napoli - Nizza

www.galleriamonteoliveto.it



LIEVE OPHALVENS

Nata a Halle (Belgio), vive e lavora in Belgio

La mia arte vuol essere
una piccolo contributo positivo
nell'immensa negatività presente
su questa terra. L'uomo non è
una macchina da guerra di odio e
distruzione. Pertanto sono
alla costante ricerca della sua bontà,
del suo amore e della sua bellezza.
I miei personaggi sono belli e dolci,
i loro occhi sono socchiusi, le loro bocche sensuali,
un nucleo positivo
nella difficoltà di questo mondo...



GALLERIA MONTEOLIVETO Napoli - Nizza

www.galleriamonteoliveto.it



LISA PERINI

Nata a Treviso, vive e lavora a Treviso.

Lasciami libero
di amare
e sognare;
di incontrare il fratello
nella pace.
Dammi un lavoro:
voglio essere padre
e madre.

Fammi ascoltare la voce del mare
e il canto del cielo
in un silenzio di stelle
libere della nuvola che mi fa paura.
Voglio pregare un Dio buono
che ci unisce, diversi,
e non separa.
Lasciami il canto,
lasciami la speranza.

*In un mondo che... prigioniero è... respiriamo
liberi io e te (L. Battisti)*



GALLERIA MONTEOLIVETO Napoli - Nizza

www.galleriamonteoliveto.it



VANESSA PIGNALOSA

Nata a Torre del Greco, vive e lavora a Montecorvino Pugliano (SA)

INDEROGABILI,INALIENABILI,INOPPONIBILI
QUELLI DELL'UOMO,
E QUELLI DELLA DONNA?



GALLERIA MONTEOLIVETO

www.galleriamonteoliveto.it

Napoli - Nizza



SILVIA REA

Nata a Grottaglie (TA), vive e lavora a Napoli

Cosa può fare l'arte per i diritti umani? Certo non garantirli, ma poiché l'arte può raccontare l'anima del mondo, può farsi strumento per denunciare la precarietà della condizione umana.

E così, donne alle quali il burqa nega l'identità, donne dal volto rugoso il cui sguardo rivela una dignità calpestata possono diventare simbolo di diritti negati.





GALLERIA MONTEOLIVETO Napoli - Nizza

www.galleriamonteoliveto.it



MANUELA VACCARO

Nata a Napoli, vive e lavora a Napoli

Questo dovrà essere un mondo di democrazia e rispetto dei diritti umani, un mondo liberato dagli orrori della fame, della povertà, della privazione e dell'ignoranza, sollevato dalla minaccia e dal flagello delle guerre civili e delle aggressioni esterne e non più oppresso dalla grande tragedia di milioni di persone costrette a diventare rifugiati.

Nelson Mandela, Discorso in occasione del Nobel per la Pace 1993



GALLERIA MONTEOLIVETO Napoli - Nizza

www.galleriamonteoliveto.it



JEAN-JACQUES VENTURINI

Nato in Francia nel Gard, vive e lavora a Juan-les-Pins

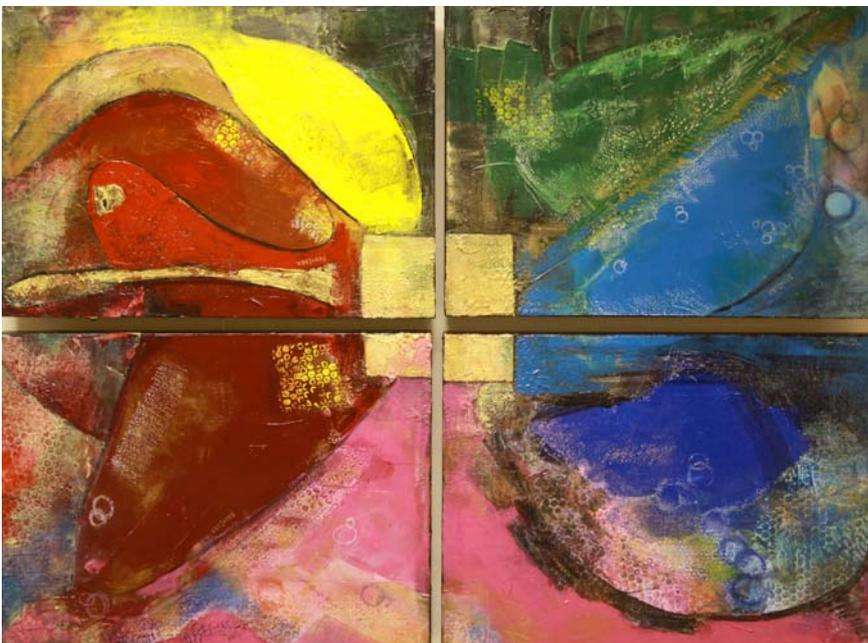
Peshawar terreur lunaire, refuge des habitants chassés par les bombardements, cible des talibans pakistanais, territoires semi-autonomes qui ne sont plus que champs de ruines.

Kandahar menacées de mort, brimées par leurs proches ou exclues du champ politique, le portrait d'une féminine technicolor liberté endeuillée, mais d'où surgit l'indéfinissable acmé.



GALLERIA MONTEOLIVETO Napoli - Nizza

www.galleriamonteoliveto.it



LEE WHOJEONG

Nata in Sud Korea, vive e lavora ad Atlanta (USA)

My art works convey series of my spiritual journeys to define and understand marks of the creator's divine works that are all around and in us. My contemplation is often on love towards human, attentive view regarding nature, and fundamental questions of this world; of which are common interests of every man. I'd like to invite viewer into my journeys, so they can be encountered with the marks in my arts that are also around and in them.

